

Peter Rohland Stiftung (PRS)

in der Arbeitsgemeinschaft Burg Waldeck e.V. (ABW)

Bericht

des Stiftungsrats an den Verwaltungsrat der ABW
gemäß § 6 Absatz 2 der Satzung der PRS über die

Tätigkeit des Stiftungsrats im Haushaltsjahr 2025 und geplante Vorhaben

1. Zusammensetzung des Stiftungsrats:

- **Zwei ständige Mitglieder:**

Joachim Michael (mike) Stifter
Helge Sponer als Vorsitzender der ABW

- **Vier kooptierte Mitglieder**

Gisela Möller-Pantleon
Dorothee Freund (Dido) (Vorsitzende)
Andreas Michael (stellvertretender Vorsitzender)
Mathias Riediger

2. Tätigkeiten im Haushaltsjahr 2025:

Sitzungen des Stiftungsrats:

Gemeinsame Sitzungen des Stiftungsrats am 06.01., 07.04., 14.07., 29.09.2025 über Skype/Teams

Ansonsten laufende Abstimmung im einverständlichen schriftlichen Beschlussverfahren.

Projektbezogene Tätigkeiten:

Wir unterstützten die ABW:

Teilfinanzierung für die Digitalisierung und Archivierung des Archivs der ABW

Finanzierung des Drucks von laminierten Postern für die Ausstellung zur Geschichte der Waldeck: „Häuser, Fakten, Anekdoten“

Teilfinanzierung der Durchführung des Rahmenprogramms (Workshop, Kinderkonzert) der Veranstaltung Waldeck Open Air

Teilfinanzierung der Werbung und der Anschaffung von Equipment für die Bühne und Consolencafé, sowie Material zur Durchführung von Workshops für die Veranstaltung Waldeck Freakquenz

Finanzierung der Audioaufnahmen, Nachbearbeitung und Bereitstellung im Rahmen des Peter Rohland Singewettstreits

Teilfinanzierung der Aufwandsentschädigung von VertreterInnen der SAGO Liederschule bei der Vorabendveranstaltung zum 25. Peter Rohland Singewettstreit

Weitere Förderprojekte:

Deutscher PfadfinderInnenbund Mosaik im DPBM e.V:

Musische Tage auf Burg Waldeck, Durchführung einer Intensivzeit zum Thema Musik in Theorie und Praxis

Merle Weißbach und die Band Memoranda

Künstlerische Produktion neuer Lieder und digitaler Veröffentlichung

Moritz von Eschersheim:

Teilfinanzierung des Albumprojekts „Flausen im Kopf & Flusen im Bauchnabel“

Die Grenzgänger:

Teilfinanzierung des Fasia Jansen Festivals in Oberhausen.

Riosenti Musica:

Startfinanzierung zur Verwirklichung eines Albumprojekts. Geplant ist, dass die neuen Kompositionen im Jahr 2027 auf der Waldeck vorgestellt werden.

Aus 2024 fertiggestellte Projekte:

Überarbeitete Neuauflage des Liederbuchs „**Gaul 3**“ für den BdP Niedersachsen e.V.

Neuauflage des Stammesliederbuchs „**Musigato**“ für den DPBM Stamm Wildkatzen e.V.

„**Privatlieder de luxe**“ Projekt der Christof Stählin Gesellschaft. Das letzte von insgesamt drei Einzelprojekten ist in einer gebundenen Neuauflage fertiggestellt

WaldeckKulturStipendium 2025:

Die Leipziger Liedermacherin Paula Linke verbrachte zwei Wochen auf der Waldeck um an neuen Liedtexten zu arbeiten. Sie hat in dieser Zeit auch eine Liederwerkstatt durchgeführt mit Aussicht auf Fortsetzung im nächsten Jahr.

Beim Waldeck Open Air war Paula live auf der Bühne zu sehen.

PRS-Homepage / Außenauftritt

Die Homepage ist das digitale Archiv der PRS und Informationsplattform für unsere Förderprojekte und sonstige interessante Meldungen und Neuigkeiten. Sie wird durch regelmäßige Aktualisierung auf dem neuesten Stand gehalten. Zum Besuch der Homepage wird herzlich eingeladen.

3. Tätigkeit/Vorhaben im laufenden Haushaltsjahr 2026:

Sitzungen des Stiftungsrats:

Am 26. Januar 2026 Stiftungsratsstreffen via Teams (siehe Anlage 4)

Am 13. April 2026 Stiftungsratsstreffen via Teams

(Weitere in Planung)

Neue Projekte/Vorhaben:

- Weitere Vervollständigung unserer Homepage: Weiteres Bildmaterial einpflegen. Musik von Peter Rohland abspielbar/hörbar machen, dazu laufen weitere Abklärungen.
- Einbindung und Vernetzung geförderter Kunstschaffender mit den Veranstaltungsorganisatoren der ABW
- 20-jähriges Bestehen der Stiftung im April 2026; neues „20 Jahre“ Logo wird erstellt

Bell-Hundheim, 14.02.2026

gez. Freund

Dorothee Freund